



Pod
Javořicí

Logomanuál pro Kraj pod Javořicí

Manuál slouží jako zdroj informací, které jednoznačně vymezují způsob užívání logotypu. V komunikaci značky je důležité zachovat jednotu, manuál je tedy souhrnem předpisů pro grafické designéry, reklamní agentury, dodavatele i všechny partnery a zaměstnance společnosti, kteří mohou jakýmkoliv způsobem ovlivňovat aplikaci logotypu. Logo je dovoleno reprodukovat výhradně z digitální předlohy, nikdy svépomocí.

Jakákoliv úprava loga nebo jeho částí je zakázána. Způsob užití popisuje tento manuál. Jakékoliv aplikace nad rámec manuálu podléhají schválení autora.



Základní podoba loga

Logotyp je založený na upravenom písme BioRhyme a doplnený vertikálou reprezentujúcou vysílač Javořice, věž hradu Roštejn či žulový monolit.

Motiv stylizované žulové kostky je současně také základním jednotčím grafickým prvkem užitým napříč aplikacemi jednotného vizuálního stylu.



Negativní verze.



Ochranná zóna

Ochranná zóna je minimální prostor kolem loga, do něhož nelze umístit žádné grafické prvky ani textové informace.

Dodržování ochranné zóny zabezpečuje požadovanou rozeznatelnost, čitelnost a působení loga. Ochranná zóna současně určuje i nezbytnou vzdálenost od okraje plochy, na níž je logo umístěno.

Pozn. ochrannou zónu je nutno chápat jako definovaný prostor kolem loga, nikoli podkladový obdélník.

Minimální velikost

Minimální velikost loga je definována s ohledem na její čitelnost a rozeznatelnost na malých formátech.





Pod
Javořicí



Pod
Javořicí



Pod
Javořicí



Pod
Javořicí



Pod
Javořicí



Pod
Javořicí



Pod
Javořicí



Pod
Javořicí

Zakázané verze

Celkovou podobu loga a jeho varianty je nutné dodržovat dle předpisů uvedených v tomto manuálu. Není přípustné logo upravovat, deformovat, jakkoliv narušovat kompozici loga, ať už rotací, posouváním symbolu apod., měnit barevnost loga, používat kombinace barev v logu nebo výplně, používat stín nebo jakýkoliv jiný efekt, obměňovat font a měnit poměry v logu. Uvedené příklady nezahrnují všechny možnosti nepřipustného použití, představují pouze jejich vzorek.



Barevnost

Základní (hlavní) barvou je modrá, nejčastěji doplněná barvou béžovou.





Doplňkové barvy

Preferovanou barvou je barva základní, tedy modrá.

V odůvodněných případech je dovoleno obarvení loga do jedné barvy z palety doplňkových barev. Vždy je však logo jednobarevné.

Tvarové provedení loga se vůči základní barevné variantě nemění.

CMYK
8, 9, 14, 0

HEX
#E8E2D6

PMS
Cool Gray 1

CMYK
0, 42, 100, 1

HEX
#D58D0F

PMS
138

CMYK
80, 20, 40, 15

HEX
#688079

PMS
5487 C



CMYK
100, 90, 1, 0

HEX
#1134A0

PMS
286



CMYK
19, 0, 6, 0

HEX
#CCE2DD

PMS
628

BioRhyme Bold

BioRhyme Regular

General Sans Regular

General Sans Medium

General Sans Italic

Písmo

Základní písma pro značku Pod Javořicí jsou dvě:
General Sans a BioRhyme.

Jako font nadpisový je možné používat písmo
BioRhyme, které je dostupné na Google Fonts.

V odstavcových stylech, tzn. rozsáhlejších textových
blocích používáme font General Sans, dostupný ke
stažení na fontshare.com.



Pod
Javořicí

Umístění loga na fotografii

Logo umísťujeme na podklad s ohľadom na dostatečnou čitateľnosť, pričomž jeho pozice je vždy v rohu fotografie, primárne vlevo dole.

Vždy zohľadňujeme také barvu podkladu a veľkosť loga. Logo umísťujeme na fotografii len pokud má podklad dostatek jednolité plochy pro maximální kontrast a čitateľnosť.

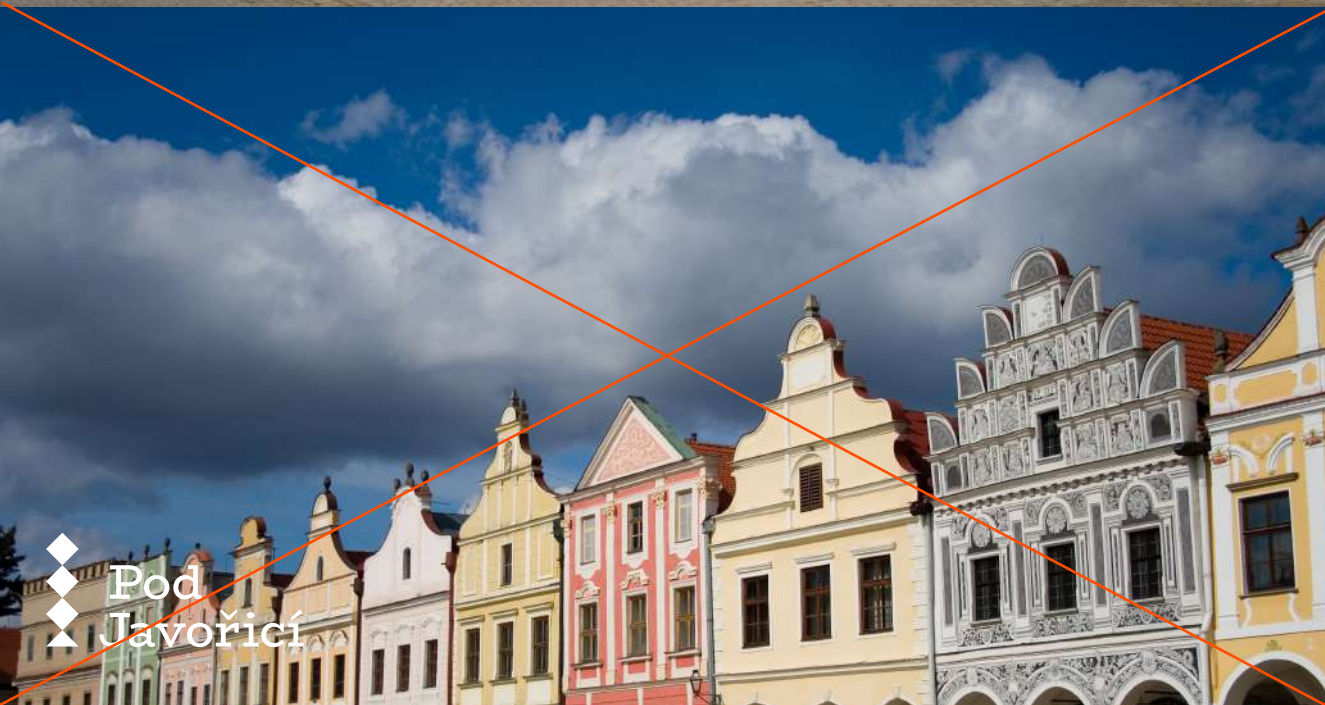


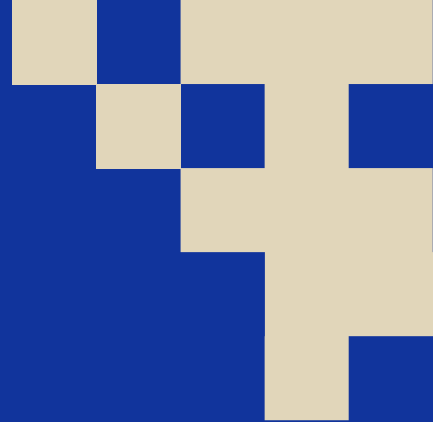
Pod
Javořicí



Umístění loga na fotografii

V případě, že fotografie nemá dostatečnou jednolitou plochu a logo by tak nebylo čitelné, je nutné použít podkladový bílý obdélník případně logo umístit úplně mimo fotografii na jednolitý podklad.





Koncepto

www.koncepto.cz